

Maarten Lingier

Signatures
for Clarinet in Bb

Dedicated to Marc Vertessen

Signatures

pour clarinette en si bémol

Maarten Lingier

I

♩ = 48

lento misterioso

exhalez dans la clarinette

inspirez dans la clarinette

Clarinette en sb

poco a poco sonare

ppp

gliss.

Cl.

5

♩ = 52 **piu mosso**

♩ = 48 **tempo primo**

gliss.

gliss.

mp présent

pp

Cl.

9

♩ = 52 **piu mosso**

tempo primo

piu mosso

t. primo

piu mosso

mp — *fp*

pp — *mp* < *fp*

pp — *mp* < *fp*

Cl.

14

poco allargando

mp — *fp* — *fp*

3

7

Cl.

15

tempo primo **accel.** **flatt.**

3 5 6 7

du du du du du du du du ta ke di ta ke ti ta ke ti ta ke ta ke trr... krr..

fp — *fp* — *ff*

Cl.

16

meno mosso

accel. **tempo primo**

poco a poco sonare

p — *fp* — *sf présent*

flatt.

inspirez

17 *présent*

Cl. *mp* *dolce* *gliss.* *mp* *poco marcato* *mf* Mi A Re C

20 *poco rit.* *interrompu* *tempo primo* *rall.* *flatt.* *exhalez*

Cl. *mp* *p* *pp* *ppp* *gliss.*

♩ = 104

allegro ma non troppo e giocoso

24 *attaca* *mp*

Cl. *sempre f*

M A R C M A R

Cl. C C R

28 *mf*

Cl. A M C R A

30 M

32 *p*

34 6 6 6

35 *dolce molto cantabile* *p*

37 Cl. *mf*

39 Cl. *p*

C A R M

41 Cl. *f* *ff* *sempre f* *mp*

43 Cl. *fp cantabile*

45 Cl.

47 Cl. *ff*

49 Cl. *pp* *f*

C M A R

III

♩ = 54 (environ)

lento e molto liberamente

Cl. 51 *white tone*, *ppp* *sf* *pp* *p*

Cl. 52 *w.t.*, *mf* *pp* *p* *mf* *pp* *p* *poco marcato*

Cl. 54 *w.t.*, *subito pp* *p* *poco rit.* *poco f* *pp* *p*

Cl. 56 *poco piu mosso*, *mp* *p* *mf* *pp* *p* *p*

Cl. 58 *f* *p* *p* *7* *5*

Cl. 59 *poco allargando*, *f* *p* *pp* *3 p* *7*

61 *poco rit.* *meno mosso* *rit.*

Cl. *mf mp ff p*

62 *poco a tempo*

Cl. *pp p pp p pp mf*

65 *a tempo* *poco allargando*

Cl. *p ff pp*

67 *meno mosso* *white tone*

Cl. *mp p*

M A R C

IV

70 *scherzando capriccioso* *accel.* *flt.* *molto articolato* *t. primo*

Cl. *pp* *f* *p* *f*

71 *poco accel.* *meno mosso*

Cl. *p* *ff* *p*

72 *molto accel.* *ff*

73 *tempo primo* *accel.* *flt.* *t. primo*

Cl. *pp* *poco articolato* *sf*

74 *accel.* *flt.* *t. primo*

Cl. *p* *sf*

75 *flt.* *accel.* *meno mosso*

Cl. *p* *fp* *ff*

76 Cl. *f* *mf* *mp* *p* poco rit.

77 Cl. molto accel. *ff*

78 Cl. tempo primo *pp* *ff* *pp* *ff* *mp* slap tongue meno mosso

80 Cl. poco rit. *p* *p* *pp* *ppp* piu lento 8 sec' t. primo

84 Cl. slap tongue *fff* *fff* *pp* accel. *flt.* al niente

largo ♩=42
sempre flessibile

V

86 M

Cl. *p* *poco sf* *sf* *cantabile*

90 A

Cl. *sf* *mp* *sf* *sf*

94 R

Cl. *sf* *mf* *sf* *sf*

97 C

Cl. *sf* *f*

99

Cl. *sf* *sf*

101


Cl. *sf* *sf*

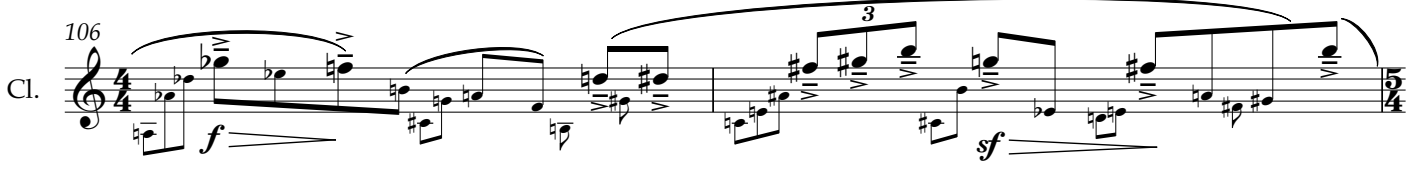
102

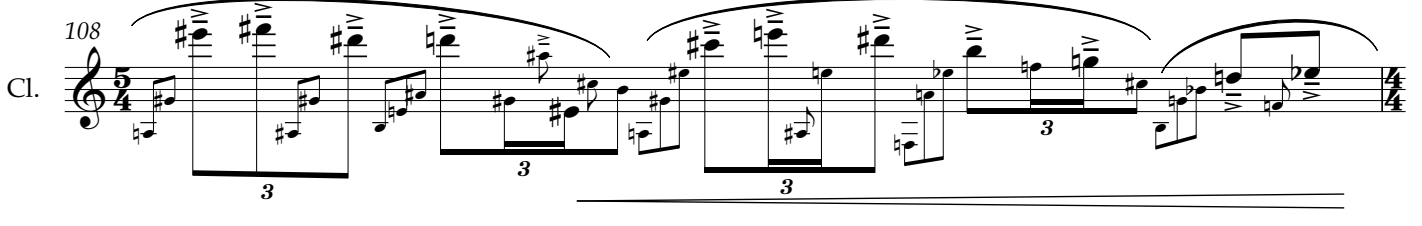
Cl. *sf* *ff* *subito p* *sf*

103 Cl. 

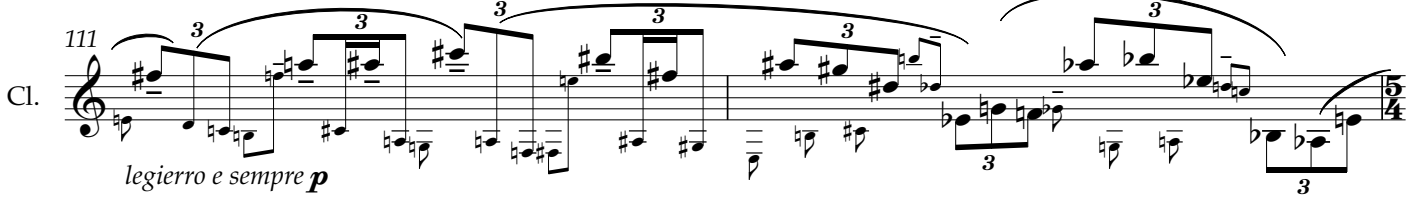
104 Cl. 
sempre p

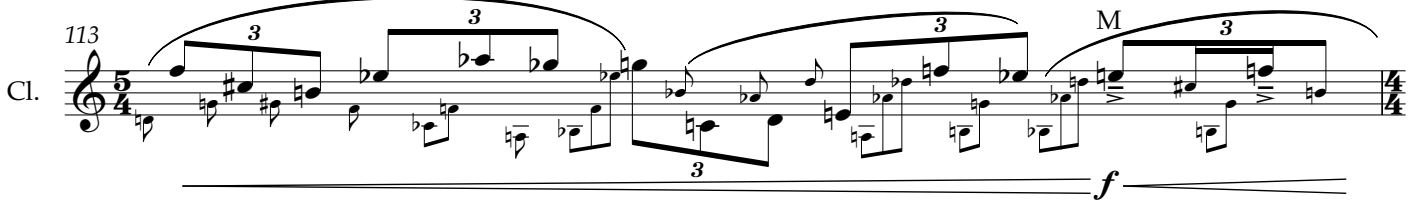
105 Cl. 
mp

106 Cl. 
f *sf*

108 Cl. 

109 Cl. 
sf *ff subito p*

111 Cl. 
legiero e sempre p

113 Cl. 
M *f*

114 Cl. *sf*

115 Cl. *sf* *poco rit.* *meno mosso* *sempre f*

rit.

116 Cl. *pp* *ff* *molto lento*

117 Cl. *subito mf* *p* *pp* *poco rit.* *rit.*

R C M M A R C